

四国霊場八十八ヶ所巡拝用品のご案内

満願成就の旅

大師とともに

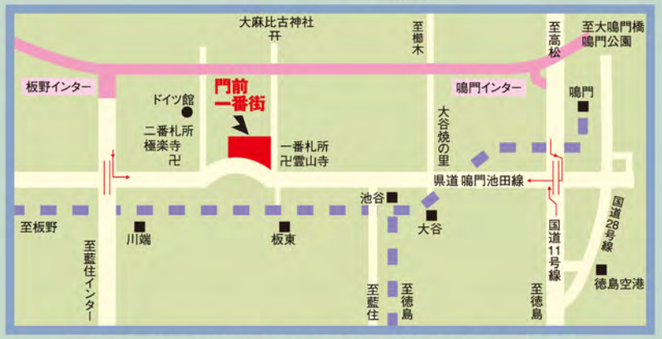
門前一番街

四国一番札所霊山寺門前

門前一番街



〒779-0236 徳島県鳴門市大麻町板東字西山田(霊山寺門前)
TEL.088-689-4388 FAX.088-689-2611
フリーダイヤル 0120-459137
(しこくいちみな)



■徳島市内より車で30分 ■鳴門インターより車で15分 ■板野インターより車で7分
■徳島空港より車で20分 ■鳴門公園まで車で30分 ■二番札所まで車で3分
■大谷焼の里まで車で5分

http://www.narutokanko.co.jp/monzen/



千二百年前の昔、
平安仏教の巨星として真言密教を拓き
大きな足跡を残した弘法大師・空海。
その思想、人間観を学ぶ旅。

四国路の春は、菜の花とお遍路さんの
鈴の音とともに訪れるといわれています。
老若男女をとわず、宗派をこえて
弘法大師ゆかりの四国霊場八十八ヶ所
阿波（発心の道場二十三ヶ寺）・土佐（修行の
道場十六ヶ寺）・伊予（菩提の道場二十六ヶ寺）・
讃岐（涅槃の道場二十三ヶ寺）をたどる
安らぎの巡礼旅。
お大師さんの深い心と
御接待に支えられながら、御経を唱え
いちずに御加護を念じながら切なる願い
ひたむきな祈りを胸に秘め、欲を捨て
煩悩を転じて想いをかなえましょう。

豆知識

なぜ八十八ヶ所？

定説はないが、八十八という数字は
人間のもつ煩悩の数で、満願成就すると
すべての煩悩が断滅して成仏できると
いうことから定着したといわれている。
また、「米」の字に通じることから
五穀豊穣を祈る数であるとか
男42、女33、子供13の厄年を
合計したという説もある。

巡拝作法

- その一　霊場へ入ったら、まず口をすすぎ手を洗う。
- その二　鐘楼で鐘をつく。
- その三　本堂、大師堂で所定の箱に納札、写経を納める。
- その四　お灯明、線香をあげる。
- その五　ご本尊を念じ、合掌し、読経する。
- その六　納経所で所定の納経料を納め納経帳などに納経朱印を押してもらう。

お大師さんと二人旅
四国霊場を巡るにふさわしい巡礼装束



長い道中、お大師さまの導きで
お願いごとや供養のために
巡拝・修行させていただくのにふさわしく
歴史と伝統が息づく素朴で純粋な白衣をつけて
心身ともに清らかになりたい……。

打つとは？

昔は、木の薄板でできたお札を
お寺に納めその板をお堂に打ちつけてきた
ことからお参りすることを「打った」という。

「打つ」のつく熟語

- 本打ち　八十八ヶ所を全部まわること。
- 順打ち　一、二、三と順にお参りすること。
- 逆打ち　三、二、一と逆順にお参りすること。
- 打戻る　お参りした道をふたたび戻ること。
- 打ち抜　来た道を戻らず別の道から次の札所へ進むこと。

お参り用念珠

数珠の別称で、珠をひとつ繰るごとに仏を念することから念珠と呼ばれるようになったと伝えられています。
巡拝のとき、念珠を手にかける場合、正式には最初、右手は中指・左手は人差指にかけて三回ほどすりあわせ次に左手にかけ直して読経を行うといわれています。

金剛杖

約一・五メートルの白木の杖で、上部に四ヶ所の切り込みを入れて五輪塔の形とし「地水火風空」の梵字と「南無大師遍照金剛同行二人」の文字が書かれています。この杖は、大師の分身でお遍路さんにとって特に神聖なものとされ手にすることによって大師と二人連れで聖地を踏み大師の御加護のもと無事に巡拝できると伝えられています。
かつて、四国霊場めぐりが行脚の難行苦行の旅の時代にはお遍路さん自身の墓標をも意味していたといわれています。
このため今なおつえ袋をかけるのが習わしとされています。
丸型の「上」・角型の「並」・般若心経を書いた心経杖、どれも丁寧に作りあげました。
上品な西陣織りのつえ袋とセットでお持ち下さい。



つえ袋
813朱色
812紺色

811並
810上
809心経杖

豆知識

同行二人とは？

長く厳しい遍路道を歩いていけるのもお大師様が常に一緒にいてくれるからであるという信仰に基づいたもの。
このことを忘れず巡拝していると苦しいことがあっても「修行のひとつ」として乗り越えられます。



お参り用念珠

802 星月菩提樹 瑪瑙入り　801 星月菩提樹 翡翠入り



お参り用念珠

808 新象牙　807 新星月　806 新翡翠



お参り用念珠

805 紫檀　804 黒檀　803 鉄刀木

輪袈裟

袈裟のひとつで、巡拝のとき首にかける長方形の法衣のことです。
もともと法衣を簡素化した外出用の略法衣として誕生したと伝えられており、お遍路さんは霊場を巡る修行者であることから古来、法衣は必ずつけなければいけないとされてきました。
そこで、巡礼しやすいように、輪袈裟を用いるようになったといわれています。



816輪袈裟
般若心経

輪袈裟金襴
815朱色 814紺色



輪袈裟正絹風

824エンジ　823緑　822紫



輪袈裟

821心経 820緑 819紫 818緑(紋のみ) 817紫(紋のみ)

持鈴

遠く響きわたる澄みきった清らかな音色。
お遍路さんの代名詞ともなっており災難にあったとき鈴の音で知らせたり山里で野犬などから身を守るために鳴らしながら歩き、道中の安全を約束する魔除けの役割をはたします。
また、御詠歌を奉納するときにかかせないものです。



826持鈴(小)
(直径約42mm)



827持鈴(大)
(直径約48mm)



825持鈴(ミニ)
(直径約31mm)

袈裟止め

輪袈裟が首からずれないように襟首に止めるものです。
煩悩をうちやぶり菩薩心を表す尊い法具・三鈷杵と修行大師をデザインしたものをご用意しました。



袈裟止め
831緑　830若草色　829白　828三鈷
835黄　834青　833赤　832金



白衣（はくい）

お遍路さんの晴れ姿・正装であり
俗世を離れて、心が清らかであることを
象徴する浄衣でもあります。
その昔、交通が不便な時代には
貧富を問わず体力と気力が必要とされる
苦しく困難な旅でした。
ゆえに死装束として白い着物をまとい
巡拝した名残りと伝えられています。
活動的でゆったりと着心地の良い
ズボンも用意しております。


836 カラー大師
背文字入り
（サイズM、L、2L）


837 白衣袖付
背文字入り
（サイズM、L、2L）


838 白衣袖無
背文字入り
（サイズM、L、2L）

前掛け（まえかけ）手甲（てっこう）脚絆（きゃはん）

旅支度にはかかせない昔ながらの伝統装束
前掛け・手甲・脚絆・・・
古くから人びとに愛され続けてきた品々だけに
心地よい旅を送れるよう
知恵と工夫をこらした
ものばかりです。


841 前掛け


842 手甲


843 脚絆


840 巡拝用ズボン
（男女兼用）
（ジャージ）


839 巡拝用ズボン
（男女兼用）
（ブロード）

ズボンのサイズ
（ウエスト）
- ◆M 60～73cm
- ◆L 70～83cm
- ◆2L 80～93cm
- ◆3L 90～103cm

すげ笠（すげがさ）

竹を丹念に編んで作ったすげ笠は、日よけ
雨よけにはもちろん遍路旅にはかかせません。
笠の中心から四方に向かって つぎの四首の句が書かれています。
迷故三界城（迷うがゆえに、三界は城にして）
悟故十方空（悟るがゆえに、十方は、空なり）
本来無東西（本来東西はなく）
何処有南北（何処にか、南北あらん）
そして、その間に「同行二人」としるされ、大師と
二人連れの旅であることを意味する神聖な巡拝用品です。


844 すげ笠
（カバー付）

868 すげ笠(大)
（カバー付）

巡拝用帽子（じゅんぱいようぼうし）

快適な遍路旅をおくれるよう巡拝用の
帽子をご用意いたしました。
活動的で軽いパイル地を使用し
男性用と鐘の大きい女性用が
あります。


846 帽子女性用
サイズ M.L

845 帽子男性用
サイズ M.L

山谷袋（さんやぶくろ）

さんや袋は、経本・念珠・ローソク・線香など巡拝に必要な品を
収納でき、持ち運びにも重宝な小物入れのことです。
片腕を通して肩から斜めにかけるのが正式といわれています。
丈夫な帆布を使用したさんや袋（布製）と、防水のきいたナイロン製で
大きめのさんや袋（上）の二種類をご用意しました。
このさんや袋（上）は、納札、ボールペン、灯光セットなどの納まるポケットが
ついており、巡拝バック等の便利さも兼ね備えた快適なさんや袋に仕上がっております。


847 さんや袋（上）


848 さんや袋（布製）

納札（おさめふだ）

長さ十五センチほどの紙の札で、上部には弘法大師が描かれその下に「奉納四国八十八ヶ所霊場巡拝」と書かれております。かつて木製の札を札所に納めたことに由来するといわれており、巡拝年月日・住所・氏名・（〇〇年〇月吉日・〇〇市・〇〇〇）としるし諸寺を訪れるつどに、本堂に一枚、大師堂に一枚を奉納します。また、お遍路さんの名刺としても使われ、御接待や善根をうけたときお礼に必ず一枚は渡します。納札は巡拝回数によって使う色が異なります。



849 納札（白札100枚綴）
全周まいりでは2冊必要です。

御影帳（みえいちょう）

御影とは尊い画像を意味し納経したとき諸寺から授けられる御本尊をしるした御札のことです。いただいた御札は、巡拝の尊厳な証であり生涯の想い出の品となります。

西陣織で装丁した御影帳は四国霊場めぐりの記念アルバムともいえます。

第一番から第八十八番に至るまで寺ごとの写真札所番号・山号・寺名・御詠歌が書かれており御札をファイルするだけで簡単に整理できます。

納札の色と巡拝回数

- ◆白札（1回～4回）
- ◆青札（5回～6回）
- ◆赤札（7回～24回）
- ◆銀札（25回～49回）
- ◆金札（50回～99回）
- ◆錦札（100回以上）





御影帳
(カラー写真入)
857朱色 856紺色

燈光セット さんや&パック（とうこう）

お参りのとき、ローソク・線香・マッチがすぐに取り出せるよう、専用ケースに全てを詰め合わせた便利でお得なセットです。素材は、合成樹脂製で、大切な収納品をしっかりと守ります。また、ローソクは諸寺のローソク立てが一般に比べてやや太いため専用の品となっています。

また、さんや袋と燈光セット、二つの機能をプラスしたさんや&パック。巡拝ローソク・線香・納札・ペンなどを、コンパクトにセットできる便利なかばんです。

小型のこさんや&パックはウエストポーチにもなります。



852 燈光セット（ケースのみ）

855 線香 854 巡拝ローソク 853 巡拝豆ローソク



904 さんや&パック　905 こさんや&パック

納経帳（のうきょうちょう）

■ご宝(朱)印料は一ケ寺三百円必要です。

諸寺でお参りをすませた後納経所にて御本尊と寺の名称を書いてもらいご宝(朱)印を押してもらうための級本のことです。

かつて一字一字、心をこめてしあげた写経を札所に奉納しその証としてご朱印を授けられたのに始まるといわれており大師のご縁で巡拝結願できた記録として仏壇の引き出しなどに納めて保存しお遍路さん自身が来世の旅路に持参したりするためのものです。



879 納経帳
御影入付

諸寺直筆の墨書・ご宝(朱)印もあざやかな加持功徳の証「納経用品」

納経用白衣（のうきょうびゃくえ）

■ご宝(朱)印料は一ケ寺二百円必要です。

四国霊場札所全寺の御詠歌が書かれており巡拝のとき、納経所にてご宝(朱)印を押してもらいお遍路さん自身が来世の旅路に着るためのものです。

一心に祈りをささげ御本尊の功徳をわかちいただいた衣はこのうえもない歓びであり何にもかえがたい至上の宝物でもあります。



864 納経用白衣
カラー大師御詠歌入り
（フリーサイズ）



865 納経用白衣
大師御詠歌入り
（フリーサイズ）



納経帳水墨画入
877 紺色 878 黄色



納経帳和紙間紙入
874 紺色 875 朱色 876 緑色

納経軸（のうきょうじく）

■ご宝(朱)印料は一ヶ寺五百円必要です。

一筆ごとに心をこめてお作りした格調高く慈愛に満ちた最高級品ととりそろえました。
諸寺でお参りをすませた後、納経所で御本尊と寺の名称を書いてもらい
ご宝(朱)印を押してもらうための御軸のことです。
全寺のご宝(朱)印をいただいたら表紙装をほどこして掛軸にし
大師と結願できた信仰礼拝の対象として仏間や床の間などに奉安し、真言念仏を唱えます。
また、表装したのち箱書に総本山高野山の墨書をいただき家宝として
子孫代々に伝えるお遍路さんも数多くお見受けします。





四国八十八ヶ所納経軸
NO.624 釈迦如来



四国八十八ヶ所納経軸
NO.688 本金箔押天蓋大師

諸寺直筆の墨書・ご宝(朱)印もあざやかな四国霊場めぐり
加持功徳の証「納経軸」



四国八十八ヶ所納経軸
NO.656 大師像



四国八十八ヶ所納経軸
NO.630 龍金天蓋大師



四国八十八ヶ所納経軸
NO.110 六字名号



四国八十八ヶ所納経軸
NO.623 大師御宝号（智等書）



四国八十八ヶ所納経軸
NO.676 大師入十三佛



四国八十八ヶ所納経軸
NO.612 阿弥陀如来



四国八十八ヶ所納経軸
NO.615 修行大師



四国八十八ヶ所納経軸
NO.650 大師像

経本

教理などを説きつづった書物の経本は、巡拝するときには諸寺をとわず本堂でお灯明・線香・賽銭を供え御本尊・弘法大師をひたすら念じながら合掌し開経偈・般若心経・御本尊真言・光明真言・御宝号・廻向文・御詠歌などを読経します。その後大師堂でも同じく読経を行います。このとき必要とされる経本二冊をご用意しました。



経本
866
奉納経本御詠歌入り

経本
867
十三佛般若心経

十善戒とは

遍路における禁じ事

不殺生	生き物を殺さない。
不偸盗	盗みをしない。
不邪淫	ふしだらなことをしない。
不妄語	嘘を言わない。
不綺語	へつらいをしない。
不悪口	悪口を言わない。
不両舌	二枚舌を使わない。
不慳貪	貪りの心を持たない。
不瞋恚	ねたまない。
不邪見	邪心を持たない。

これは、仏教の教えで人がしてはいけないこと。巡礼中、守るよう心がけてみましょう。心安らかにお参りしましょう。

開経偈

遭うことが大変難しいとされる仏教の教えに今ここで遭うことができました、という内容です。

般若心経

仏教の教えを二六二文字にまとめたものです。般若心経一巻を唱えること、写経することは、大般若経六百巻を読むことと同じ功徳があるといいます。また、一切の苦厄が除かれるともいいます。

開経偈（かいきょうげ）

無上甚深微妙法百千万劫難遭遇（むじょうじんじんびみょうほうひゃくせんまんごうなんそうぐう）
我今見聞得受持願解如来真実義（がこんけんもんとくじゅじがんげにょらいしんじつぎ）

般若心経（はんにゃしんぎょう）

仏説摩訶般若波羅蜜多心経（ぶっせつまかはんにゃはらみったしんぎょう）

観自在菩薩。行深般若。波羅蜜多。時照見五。蘊皆空度。一切苦厄。舎利子。色不異空。空不異色。色即是空。空即是色。受想行識亦復如是。舎利子。是諸法空想。不生不滅。不垢不浄。不増不減是故空中。無色無。受想行識。無眼耳鼻。舌身意。無色声香。味触法。無眼界。乃至。無意識界。無無明亦。無無明尽。乃至。無老死亦。無老死尽。無苦集滅。道無智亦無得以。無所得故。菩提薩埵依。般若波羅蜜多。故心無罣。礙無罣。礙故無有。恐怖遠離。一切顚倒。夢想究竟涅槃。三世諸佛依。般若波羅蜜多。故得阿耨。多羅三藐。三菩提。故知般若波羅蜜多。是大神呪。是大明呪是無上呪。是無等等呪。能除一切。苦真実不虚。故説般若波羅蜜多。呪即説。呪曰。羯諦羯諦。波羅羯諦。波羅僧羯諦。菩提薩婆訶。

般若心経。

光明真言（こうみょうしんごん）

おん　あぼきゃ　べいろしゃのう　まかぼだら　まに　はんどま
じんばら　はらばりたや　うん

御宝号（ごほうごう）

南無大師遍照金剛（なむだいしへんじょうこんごう）

廻向文（えこうもん）

願くば　この功徳を以って　普く一切に及ぼし　我等と
衆生と　皆共に仏道を成ぜん（ねがわ　くどく　あまね　およ　しゅじょう　みなとも）

ご本尊の真言

本堂には、ご本尊が祀られています。そのご本尊には それぞれのご真言があります。

光明真言

仏様全部に通じ、そのご加護とお導きをいただく真言です。

御宝号

「南無大師遍照金剛」とお大師様の名前を唱えます。

「南無」とは、帰依すること。「遍照金剛」とは、お大師様が唐の都長安の恵果阿闍梨和尚から与えられた灌頂名です。

廻向文

自分も、他の人々もともに仏道を成就することを願う言葉です。

このほかに御詠歌を唱えることもあります。

いずれも心を込めてお唱えするのが大切です。

掛軸表装（かけじくひょうそう）

満願おめでとうございます。
厳しく、楽しい霊場巡拝の記念に法要などの行事のお飾りに
また、大切な方へのかけがえのない贈り物として納経軸の表装をお勧め致します。
門前一番街でお預かり致しました納経軸は、二百年の歴史と
伝統をもつ表具処「竹林堂」が、一幅一幅手作りで丹精込めて表装し
家宝に相応しい掛軸として皆様のお手元にお届け致しております。
ご希望の方は、お気軽にお電話下さい。
詳しいカタログ、価格表等ご送付致します。
（価格は平成27年10月時点での価格です。）

輪錵羯摩桐巴紋金襴

弊社独自の裂模様で墨に近い紺色で落着いた重厚な仕上りです。
高野山金剛峯寺寺紋入り。（意匠登録済）



NO.50 正絹本金襴最高級品
（軸先：本金透白檀入金軸）
170,000円(税別)

NO.51 正絹合金襴紺地
（軸先：本金透水晶代用入金軸）
90,000円(税別)

NO.52 綿中金紺地
（軸先：本金メッキ金軸）
50,000円(税別)

二丁遠州小菱牡丹

落着いた裂で正絹どんすの織物です。



NO.54 正絹どんす小菱牡丹
（軸先：本金透入金軸）
70,000円(税別)

紺地蓮花紋金襴

一番多く見られる一般的な裂の仕上です。



NO.55 正絹本金襴最高級品
（軸先：本金透水晶代用入金軸）
150,000円(税別)

NO.56 正絹合金襴
（軸先：本金透入金軸）
80,000円(税別)

NO.57 綿中金襴
（軸先：本金メッキ金軸）
40,000円(税別)

NO.58 並金襴
（軸先：金軸）
35,000円(税別)

蜀江織金襴

古代の裂を復元した織物です。



NO.59 蜀江織正絹合金襴
（軸先：本金透入金軸）
80,000円(税別)

NO.60 蜀江織綿中金襴
（軸先：本金メッキ金軸）
45,000円(税別)

焦茶地桐巴紋飛金襴

弊社独自の裂で高野山金剛峯寺の寺紋を織り込んでいます。



NO.81 正絹飛金襴
（軸先：本金透入金軸）
85,000円(税別)

NO.80 綿飛金襴
（軸先：本金メッキ金軸）
45,000円(税別)

法輪紋金襴

仏教の紋をデザインした濃紺色の新しい裂です。



NO.53 綿中金法輪紺地金襴
（軸先：本金メッキ金軸）
48,000円(税別)



NO.113 隅立二曲屏風
輪錵羯摩桐巴紋金襴使用（金具付）
寸法：高さ約168cm（5尺5寸5分）×巾約69cm（2尺3寸）
両開き巾約138cm（4尺6寸）
160,000円(税別)



NO.114 御影枕屏風
（蜀江織錦金襴使用／金具付）
寸法：高さ約65cm（2尺1寸5分）×巾約91cm（3尺）両開き巾約182cm（6尺）
55,000円(税別)



見本
NO.116

額装（アクリルガラス使用／取付け備品付）寸法：高さ約61cm（2尺）×巾約170cm（5尺6寸）

NO.111 蜀江織綿金襴（緑：隅丸黒ツヤ有）50,000円(税別)
NO.112 蜀江織正絹金襴（緑：特上隅丸黒ツヤ有）70,000円(税別)
NO.115 蜀江織正絹金襴（緑：特上隅丸アカタメ塗）85,000円(税別)
NO.116 蜀江織正絹金襴（緑：特上隅丸金色）90,000円(税別)
NO.117 特別蜀江織合金ツヤ消正絹金襴（緑：最高級隅丸）110,000円(税別)

四国八十八ヶ所霊場　巡拝用品価格表

この度はお問い合わせいただきまして誠にありがとうございます。
門前一番街　商品カタログ「大師とともに」と併せてご覧くださいませ

頁	品番	商　品　名	価　格
2	801	念珠星月菩提樹 (翡翠入)	販売終了
	802	念珠星月菩提樹 (瑪瑙入)	販売終了
	803	念珠　鉄刀木	¥5,170
	804	念珠　黒檀	¥5,170
	805	念珠　紫檀	¥5,170
	806	念珠　新翡翠	¥4,070
	807	念珠　新星月	¥4,070
	808	念珠　新象牙	販売終了
	809	金剛杖（心経杖）	¥1,870
	810	金剛杖（上）	販売終了
	811	金剛杖（並）	¥1,650
	812	杖袋　紺色 (写真の柄と異なる場合があります)	¥420
	813	杖袋　朱色 (写真の柄と異なる場合があります)	¥420
3	814	輪袈裟金襴　紺色	¥2,970
	815	輪袈裟金襴　朱色	¥2,970
	816	輪袈裟　般若心経	¥3,040
	817	輪袈裟（紫）紋のみ	¥1,980
	818	輪袈裟（緑）紋のみ	¥1,980
	819	輪袈裟（紫）	¥2,200
	820	輪袈裟（緑）	¥2,200
	821	輪袈裟（心経）	¥1,980
	822	輪袈裟正絹風(紫)	販売終了
	823	輪袈裟正絹風(緑)	販売終了
	824	輪袈裟正絹風(えんじ)	販売終了
	825	持　鈴 ミニ　直径約3．1㎝	¥1,320
	826	持　鈴　小　直径約4．2㎝	販売終了
	827	持　鈴　大　直径約4．8㎝	¥7,370

頁	品番	商　品　名	価　格
3	828	袈裟止め三鈷	¥1,210
	829	袈裟止め大師(白色)	販売終了
	830	袈裟止め大師(若草色)	販売終了
	831	袈裟止め大師(緑色)	販売終了
	832	袈裟止め大師(金色)	¥1,210
	833	袈裟止め大師(赤色)	販売終了
	834	袈裟止め大師(青色)	販売終了
	835	袈裟止め大師(黄色)	販売終了
4	836	白衣カラー大師背文字入り	販売終了
	837	白衣袖付背文字入り	¥3,410
	838	白衣袖無し背文字入り	¥2,860
	839	巡拝用ズボン(ブロード)	販売終了
	840	巡拝用ズボン(ジャージ)	販売終了
	841	前掛け	¥1,540
	842	手甲	¥1,100
	843	脚絆	¥1,100
5	844	すげ笠 (梵字のみカバー付き)	¥2,750
	868	すげ笠大(直径約47㎝カバー付)	¥5,280
	845	帽子男性用	販売終了
	846	帽子女性用	販売終了
	847	さんや袋(上)防水	¥3,850
	848	さんや袋(布製)	¥2,420
6	849	納札(白札100枚綴)	¥150
	904	さんや＆パック	販売終了
	905	こさんや＆パック	販売終了
	852	燈光セット(ケースのみ)	¥1,430
	853	巡拝豆ローソク (長さ約5㎝　約120本入り)	販売終了

頁	品番	商　品　名	価　格
6	854	巡拝ローソク (長さ約6㎝　約48本入り)	¥660
	855	線香	¥410
	856	御影帳（紺色）	¥2,750
	857	御影帳（朱色）	¥2,750
7	879	納経帳　御影入付	¥4,290
	874	納経帳和紙間紙入（紺色）	¥2,970
	875	納経帳和紙間紙入（朱色）	¥2,970
	876	納経帳和紙間紙入（緑色）	販売終了
	877	納経帳水墨画入（紺色）	¥4,400
	878	納経帳水墨画入（黄色）	¥4,400
	864	納経用白衣(カラー大師御詠歌入)	¥5,170
	865	納経用白衣(大師御詠歌入)	販売終了
8	688	納経軸本金箔押天蓋大師	販売終了
	630	納経軸龍金天蓋大師	販売終了
	624	納経軸　釈迦如来	販売終了
	656	納経軸　大師像	¥29,700
9	676	納経軸　大師入十三佛 (写真とデザインが異なります)	¥38,500
	650	納経軸　大師像	販売終了
	623	納経軸　大師御宝号	販売終了
	615	納経軸　修行大師	¥35,200
	110	納経軸　六字名号	販売終了
	612	納経軸　阿弥陀如来	販売終了
10	866	奉納経本御詠歌入り	販売終了
	867	経本十三佛般若心経	¥770

奉納経本の代わりとして　わかりやすい経本を￥400円にてご用意しております。お問い合わせください。

門前一番街

令和 8年 11月　1日　より